

## CORTI E VERDI: CORTOMETRAGGI PER L'AMBIENTE

### \*REGOLAMENTO\*

#### 1 \* Scopo del Concorso

Il Concorso **Corti e Verdi: Cortometraggi per l'Ambiente** ha lo scopo di presentare e promuovere produzioni audiovisive di cortometraggi di interesse ambientale, realizzati nella città di Bari, per sensibilizzare la cittadinanza sull'importanza di una coscienza ecologica, l'approfondimento della conoscenza del territorio, la promozione e la tutela dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile locale.

#### 2 \* Date

La 1<sup>a</sup> edizione del Concorso **Corti e Verdi: Cortometraggi per l'Ambiente** si svolgerà a Bari il 5 giugno 2010 giornata mondiale dell'Ambiente.

La scadenza per le iscrizioni è il 20 maggio 2010.

#### 3 \* Destinatari

Categoria Individual Filmmaker: cittadini italiani, purché maggiorenni.

Categoria College Filmmakers: alunni organizzati in gruppi o classi delle scuole medie inferiori e superiori della città di Bari.

#### 4 \* Tracce tematiche

I concorrenti dovranno sviluppare una o più tracce tematiche tra quelle elencate qui sotto:

##### Acqua

\* Proposte di azioni e campagne di sensibilizzazione per l'utilizzo e il risparmio dell'acqua pubblica bene comune.

##### Alimentazione e agricoltura

\*La sostenibilità del cibo e della filiera alimentare a Bari

##### Animali e biodiversità

\*I baresi e gli altri esseri viventi nella città e dintorni

##### Cambiamenti climatici

\*Il mondo cambia... e Bari?: cause ed effetti dei cambiamenti climatici e risposte a livello locale.

##### Energia e fonti energetiche

\*Bari che si rinnova: esempi di energie rinnovabili?

##### L'individuo e l'ambiente:

\*Quale ambiente per la nostra città: ruderi in stato di abbandono, strade impraticabili, giardini degradati, monumenti dimenticati...?

\*La salvaguardia del territorio.

##### Mobilità

Mobilità sostenibile o insostenibile?

##### Popolazione e diritti umani

\*Come ci si ambienta nella nostra città: l'immigrazione

\*Poveri a noi

\*Tradizioni che non finiscono mai

##### Rifiuti

\*Luoghi sporchi di una città nascosta: problemi, azioni e iniziative per incentivare la raccolta differenziata.

#### 5 \* Documentazione necessaria per l'iscrizione

Da consegnare a mano o a mezzo posta.

Scheda di partecipazione allegata al presente bando o scaricabile dal sito [HYPERLINK](#)

"<http://www.legambientebari.it>" [www.legambientebari.it](http://www.legambientebari.it) compilata in ogni sua parte e firmata dall'autore (i) del

cortometraggio;

DVD o mini DV girato o sottotitolato in italiano;

Indicare sulla copia DVD: titolo del film, anno di produzione, durata e nome del regista, traccia tematica (se ha svolto qualcuna delle tracce sopra indicate)

Eventuale materiale informativo e pubblicitario (press book, poster, ecc).

Il materiale inviato non verrà restituito.

La documentazione dovrà pervenire alla Direzione del Festival entro e non oltre il 20 maggio 2010 al seguente indirizzo:

## **TELEBARI**

**Redazione Verde di Rabbia**

**All'attenzione di Valentina De Carlo**

**Via Fanelli, 206/16 - 70125 - Bari**

I DVD verranno conservati negli archivi di Telebari e Legambiente Circolo di Bari.

Ogni concorrente potrà presentare un solo progetto.

### **6 \* Film premiati al Concorso**

La direzione artistica del Concorso sceglierà le opere da sottoporre giuria e che verranno proiettate durante la serata di premiazione il 05 giugno 2010. La suddetta giuria sceglierà i vincitori secondo i seguenti criteri di valutazione:

*coerenza del progetto filmico presentato con le finalità del concorso (luoghi, situazioni, eventi di interesse ambientale) = Da 0 a 15 punti*

*attinenza con le tracce tematiche = Da 0 a 15 punti*

*qualità artistica del progetto (innovatività della tecnica di realizzazione del cortometraggio; originalità dell'approccio autoriale rispetto alla traccia tematica prescelta; efficacia espressiva; valorizzazione delle locations) = Da 0 a 10 punti*

Gli autori delle opere scelte dalla direzione del Concorso saranno informati entro il 01 giugno 2010 e saranno invitati a partecipare alla serata di premiazione.

Le copie dei film per le proiezioni dovranno essere in uno dei seguenti formati:

DVD o mini DV.

L'iscrizione al Festival comporta l'automatica autorizzazione all'uso gratuito di estratti dell'opera per una massima durata di 10% dell'intera durata del film per la messa in onda televisiva a scopi promozionali.

### **7 \* Costi**

Non sono previsti costi di iscrizione. Le spese di invio della documentazione sono a carico dei partecipanti.

### **8 \* Commissione giudicatrice e premi**

I premi ufficiali verranno assegnati da una giuria di qualità, composta da almeno tre membri, nominati dalla direzione del Concorso.

#### Categoria Individual Filmmaker

Per il primo premio: €350,00

Per il secondo premio: €250,00

Per il terzo premio: €50,00

#### Categoria College Filmmakers

Il premio alla classe vincitrice verrà offerto dal Centro Commerciale Mongolfiera.

Eventuali altri premi e menzioni verranno comunicati durante il Concorso.

**9 \* Accettazione**

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

La Direzione del Concorso può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Per maggiori informazioni contattate la segreteria organizzativa ai seguenti indirizzi e-mail:

Carolina Borghi  
ecocalu@hotmail.com

Monica Ricco  
monica.ricco@gmail.com